

Ирина Литвинова

Путь наставника — путь героя

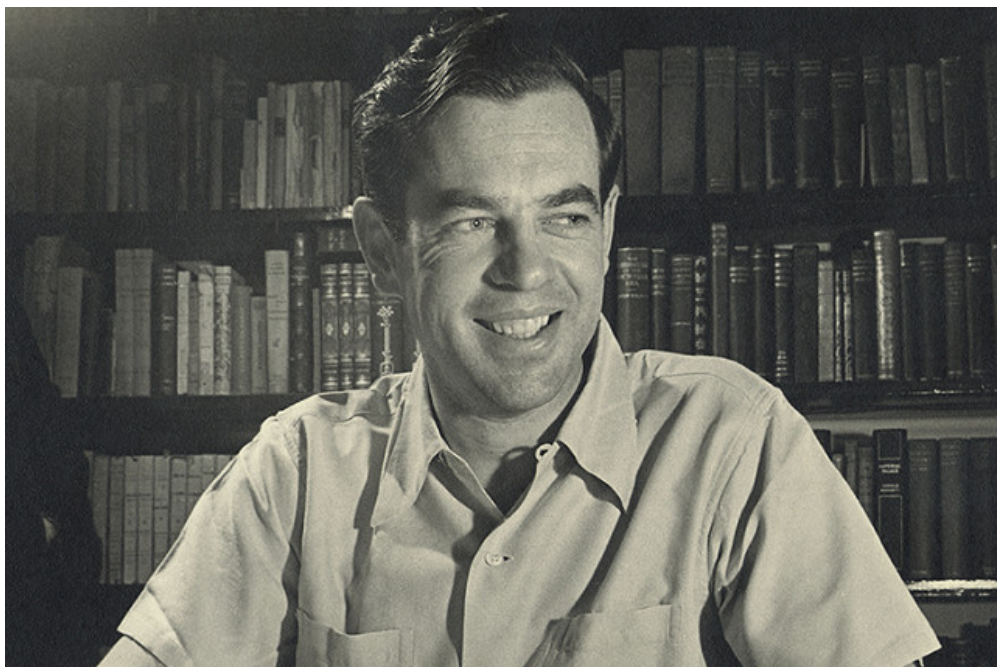


Про меня

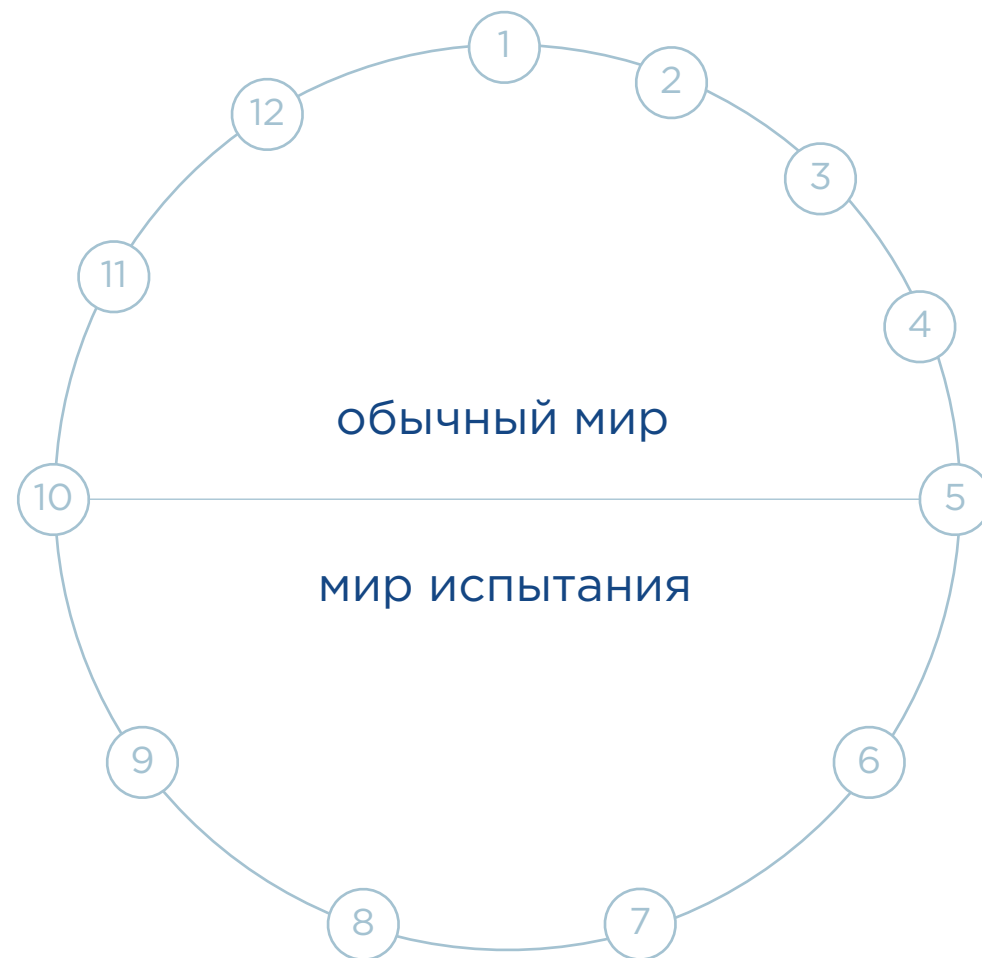
Ирина Литвинова
QA | Murano Software



Джозеф Кэмпбелл



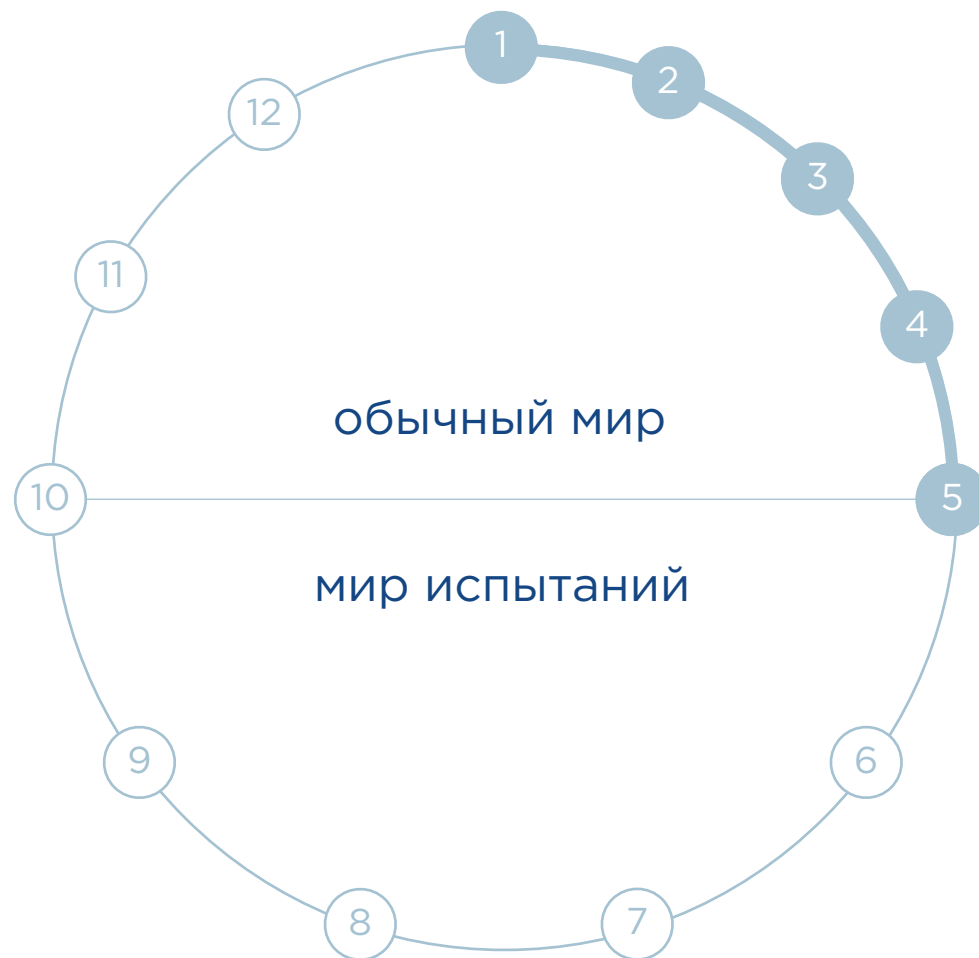
Путешествие героя



Путешествие героя по Кристоферу Воглеру

Исход

1. Стабильность
2. Зов к странствиям
3. Отвержение зова
4. Встреча с наставником
5. Преодоление первого порога



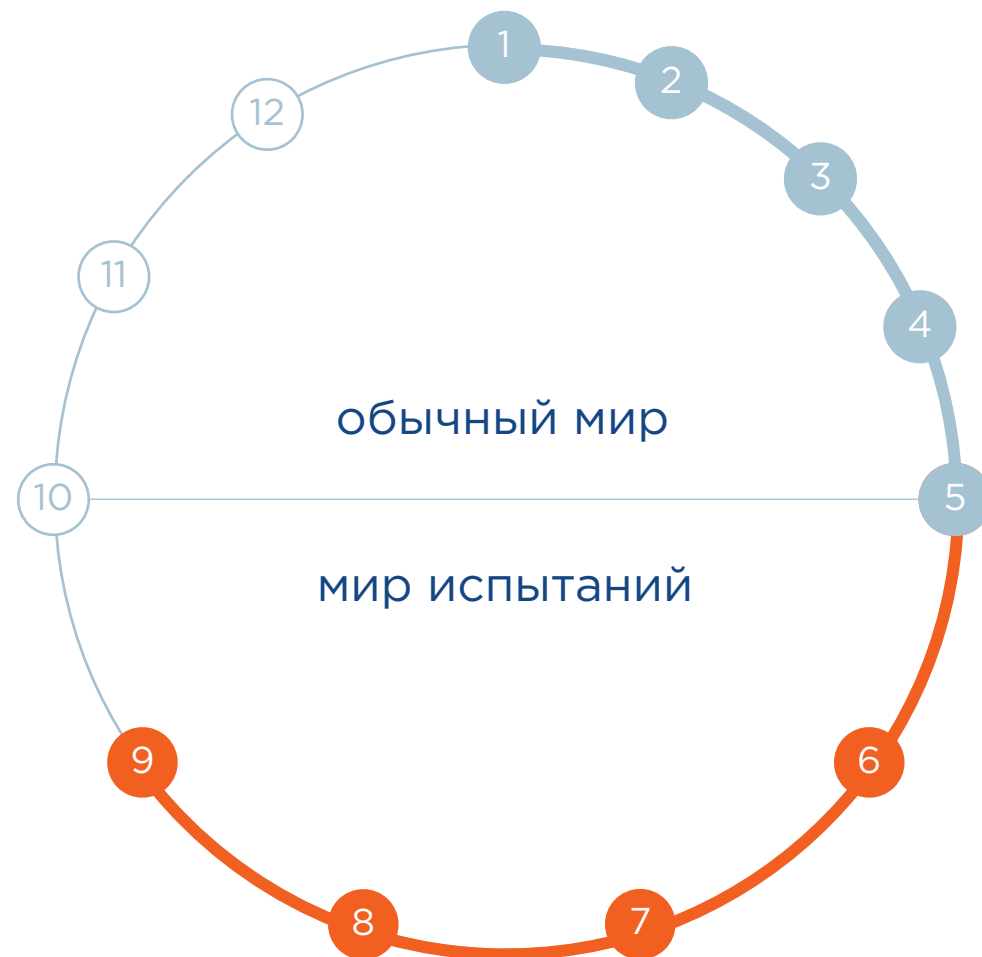
Путешествие героя по Кристоферу Воглеру

Исход

1. Стабильность
2. Зов к странствиям
3. Отвержение зова
4. Встреча с наставником
5. Преодоление первого порога

Инициация

6. Испытания, союзники, враги
7. Приближение к сокрытой пещере
8. Главное испытание: переломный момент, смерть и возрождение
9. Награда



Путешествие героя по Кристоферу Воглеру

Исход

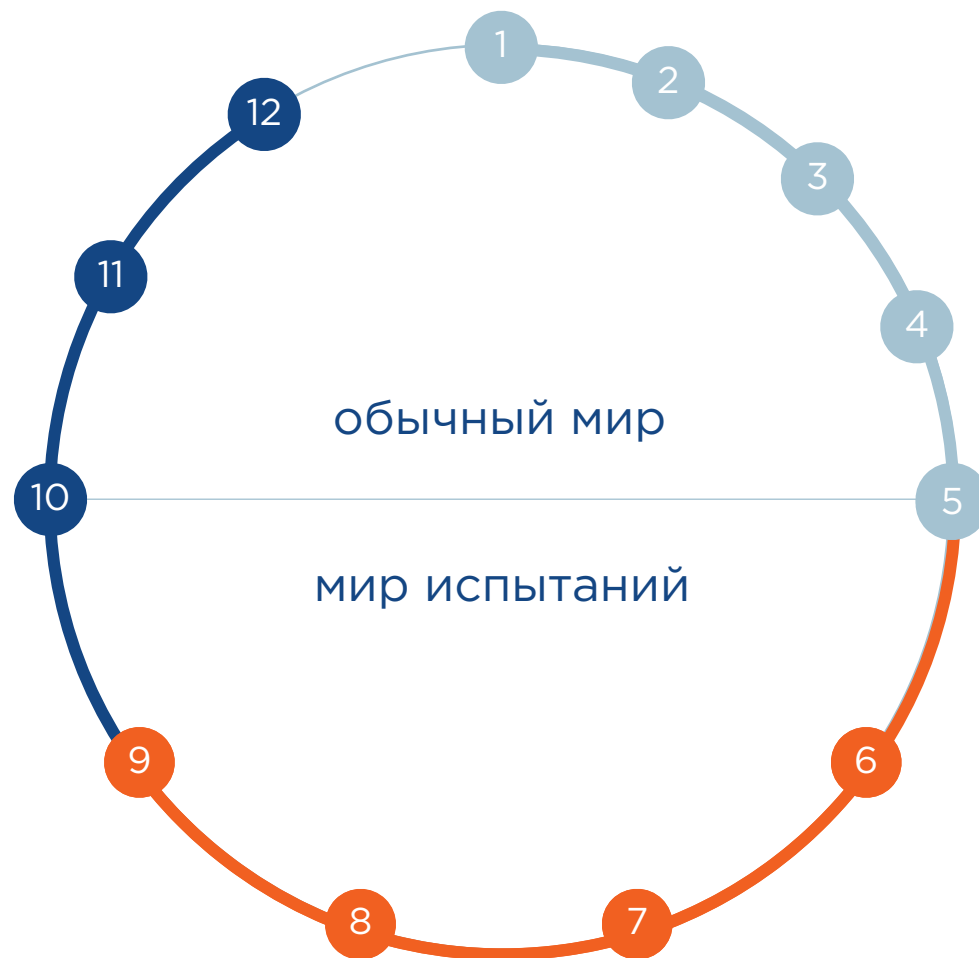
1. Стабильность
2. Зов к странствиям
3. Отвержение зова
4. Встреча с наставником
5. Преодоление первого порога

Инициация

6. Испытания, союзники, враги
7. Приближение к сокрытой пещере
8. Главное испытание: переломный момент, смерть и возрождение
9. Награда

Возвращение

10. Обратный путь
11. Возрождение
12. Возвращение с эликсиром



Путешествие героя

Исход

1. Стабильность
2. Зов к странствиям
3. Отвержение зова
4. Встреча с наставником
5. Преодоление первого порога

1. Стабильность (обыденный мир)

Герой представлен в привычной для себя обстановке, занимается тем, что для него характерно.

2. Зов к странствиям

Устоявшийся образ жизни нарушает событие или сообщение, которое говорит, что жизнь Героя начинает меняться.

На этом этапе, как правило, появляется персонаж-Вестник, задача которого донести до Героя это сообщение.



Пирамида потребностей Маслоу

Потребность
в самоактуализации

Эстетические потребности

Познавательные способности

Потребность в уважении

Потребность в любви

Потребность в безопасности

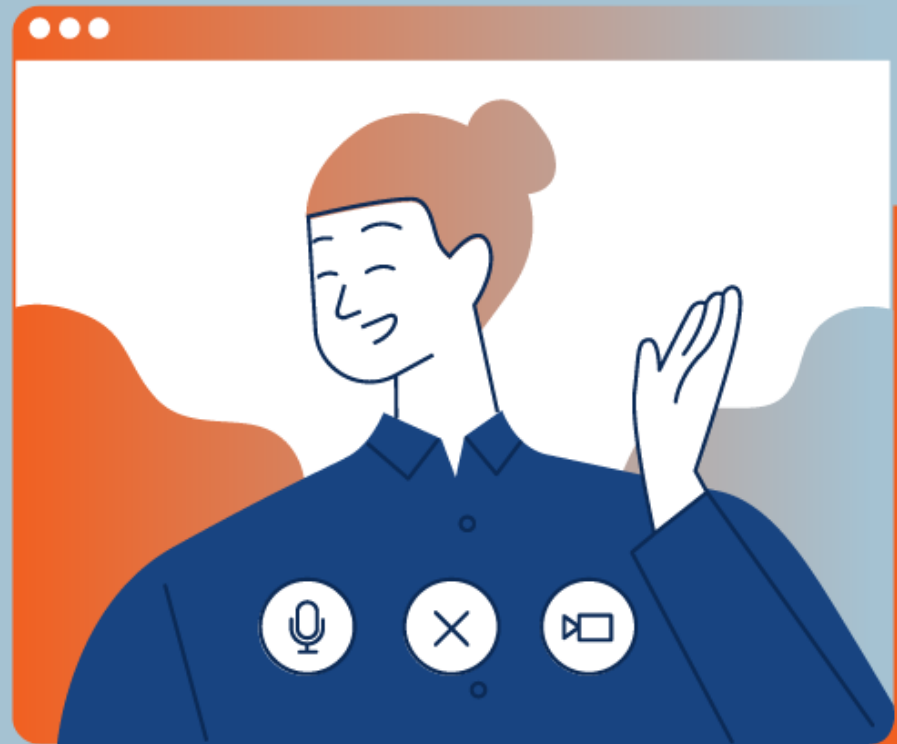
Физиологические потребности

3. Отвержение зова

Герой пребывает в нерешительности и пытается противостоять вызову или вынуждающим действовать обстоятельствам.

4. Встреча с наставником

В этот момент на сцене появляется Наставник, который делится опытом, секретами, знанием с Героем или вручает ему особый дар.



Целеполагание

OKR+SMART: Зачем? Что?

План: Как?

5. Преодоление первого порога

Воодушевленный поддержкой учителя, Герой переступает первый порог и входит в особенный мир.

И тут встречается с первыми трудностями, которые ему необходимо преодолеть.

«Треугольник работы» Голви



Путешествие героя

Инициация

6. Испытания, союзники, враги
7. Приближение к сокрытой пещере
8. Главное испытание: переломный момент, смерть и возрождение
9. Награда

6. Испытания, союзники, враги

Здесь Герой сталкивается с серией испытаний, приобретает союзников и врагов.

Модель обучения Tell — Show — Do



Обратная связь

STAR/AR

- Situation
- Task
- Achievements
- Results
- Alternative Result

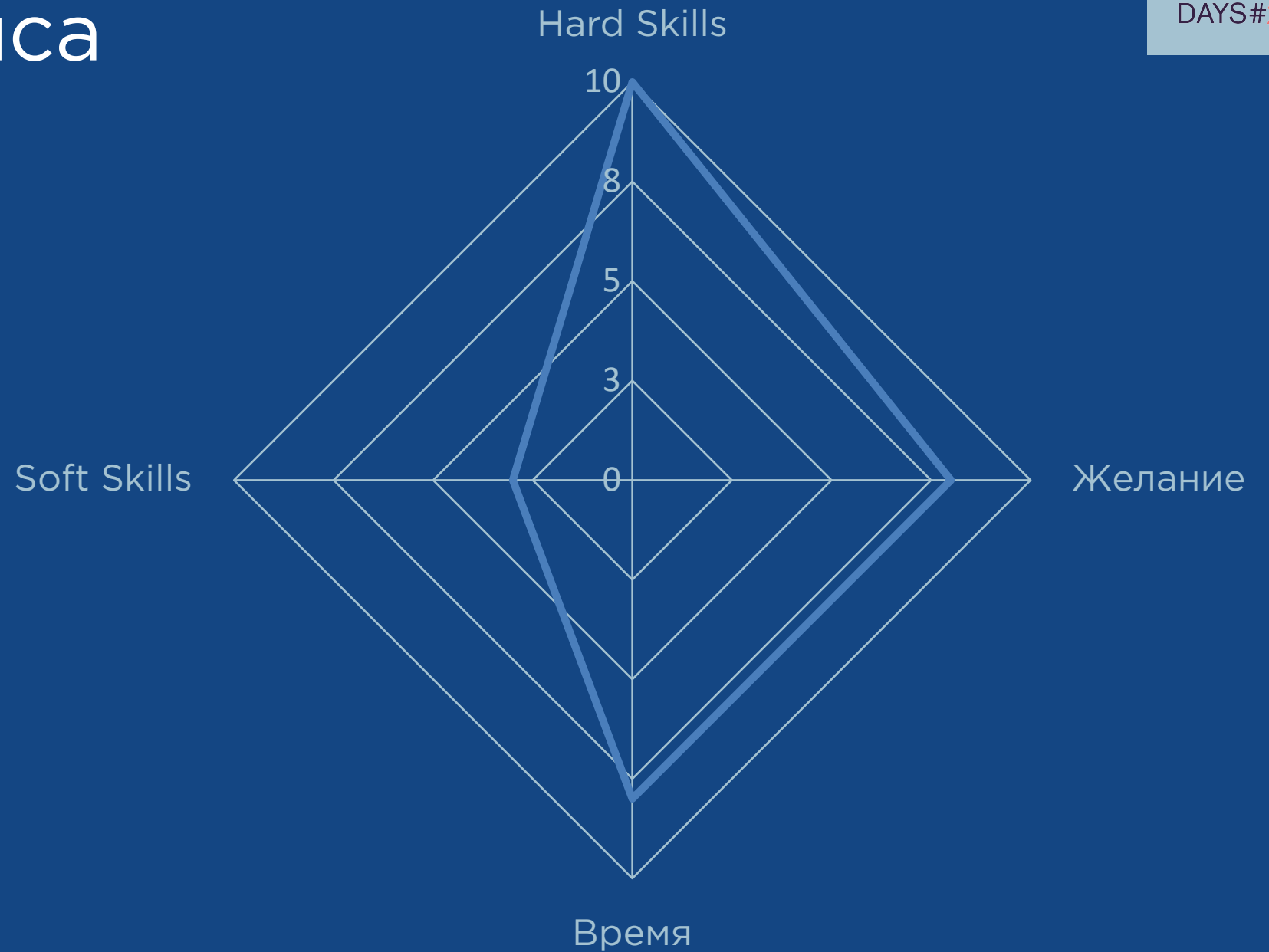
7. Приближение к сокрытой пещере

Герой приближается к месту решающей битвы. Как правило, это отдельное здание, помещение, область или мир внутри мира и преодолевает второй порог, т.е. проходит еще одно испытание задача которого отпугнуть и не пустить Героя дальше.

8. Главное испытание: переломный момент, смерть и возрождение

Наступает момент самого тяжелого сражения или противостояния. Как правило, Герой оказывается на грани жизни и смерти, а иногда и заходит за эту грань.

Колесо баланса наставника



9. Награда

Одержав победу, Герой получает вознаграждение.



Путешествие героя

Возвращение

10. Обратный путь
11. Возрождение
12. Возвращение с эликсиром

10. Обратный путь

Герой возвращается в обыденный мир,
но его преследуют враждебные силы.

11. Возрождение

Герой преодолевает третий порог и переживает серьезную личностную трансформацию. Он становится совершенно другим человеком. Полученный опыт качественно изменяет его.

12. Возвращение с эликсиром

Герой возвращается в обыденный мир с эликсиром, наградой или сокровищем, которое получил во время своего путешествия. Он делится этими приобретениями и улучшает обыденный мир или жизнь других людей.

ИТОГИ

- Идентичность
- Трансформация
- Наставничество

Вопросы

E-mail: irin.litvinova@gmail.com

Telegram: [@irinlitvinova](https://www.t.me/@irinlitvinova)

